

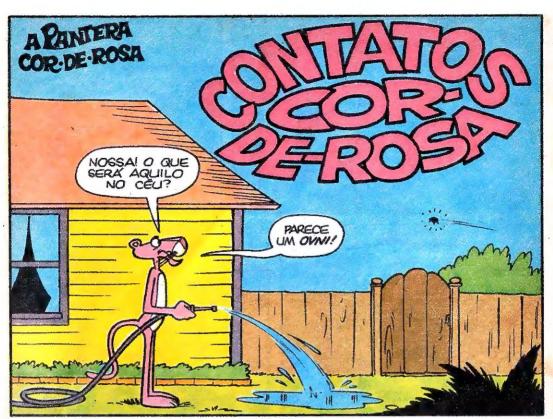


SAIA DA ESTRADA.



Sinta toda a emoção de poder inventar o seu próprio caminho. Mas leve com você as maiores forças do fora-de-estrada: o Ranger 6x6 ou o Country 4x4. Duas super Pick-Ups, movidas a pilha, com suspensões independentes e tração em todas as rodas. Pick-Up Ranger 6x6 e Pick-Up Country 4x4. Para elas, não existe caminho difícil.













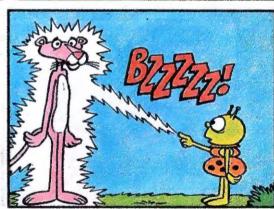


















































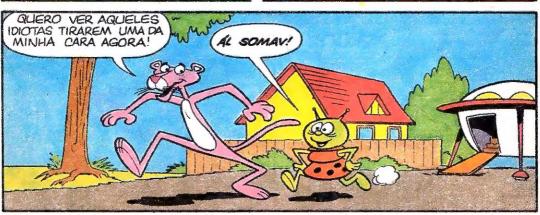








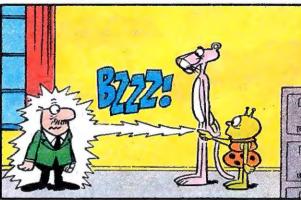








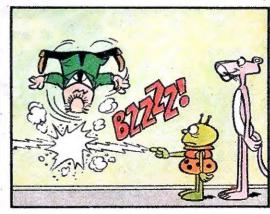


























































O Inspetor Vivaldo

A FRIA DO MISTO













"EU NUNCA ME ESQUEÇO DE NADA, GRAÇAS À MINHÀ MEMÓ-RIA SUPRÉMA QUE PARECE UM COMPUTADOR!"







"FUI MISTERIOSAMENTE SUGADO PRA DENTRO DO SISTEMA DE ESGOTO, MAS ANOS DE EXPERIÊNCIA ME ENSINARAM A NUNCA ENTRAR EM PÂNICO!"







"EM POUCOS MINUTOS, A
AGUA ESTAVA NA ALTURA
DO MEU PEITO! ENTÃO CONCLUÍ QUE, OU O ESGOTO
ESTAVA FICANDO CADA
VEZ MAIS FUNDO, OU EU
ESTAVA DIMINUINDO!"



"DE REPENTE, FUI LANÇADO AO MAR, MAS CONSEGUI PERMANECER COM A MINHA CALMA CARACTERÍSTICA.."



"FELIZMENTE O MEU PORTE ATLÉTICO PERMITIU QUE EU NADASSE HORAS, SEM DESCANSAR..."





"NOVAMENTE A MINHA CORAGEM FEZ COM QUE EU PERMANE-CESSE CALMISSIMO!"



QUERO SAIR DAQUI!



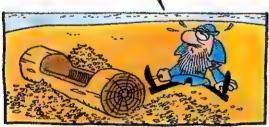












"EU JA' ME ENCONTRAVA EM ALTO-MAR, QUANDO DESCO-BRI QUE TINHA ESQUECIDO UM PEQUENO DETALHE..."









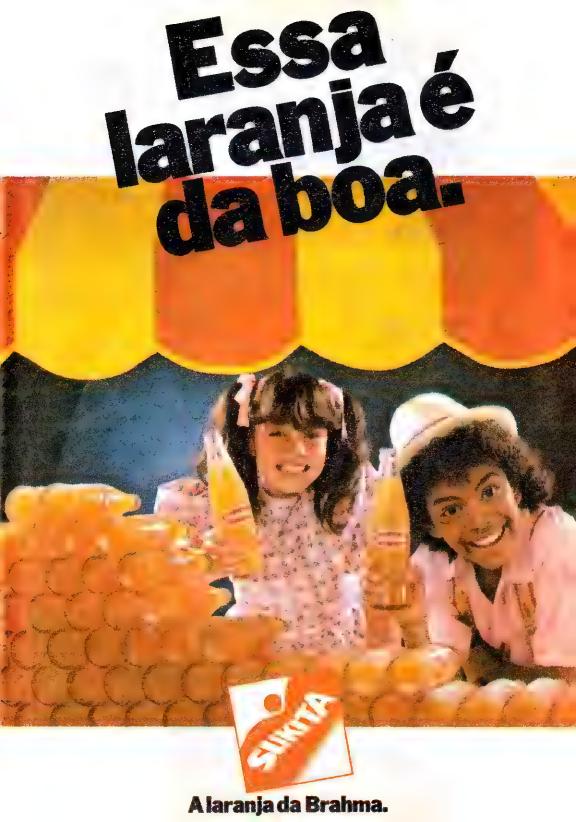
"E, FACE A FACE COM O MEU TRISTE DESTINO, DESCOBRI QUE O NOME DO BARCO ERA 瓦至它上形!"

















































































Instituto Universal Brasileiro

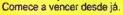
A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!



OS CURSOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO JA BENEFICIARAM DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS.

Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo Instituto Universal Brasileiro.

Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso.





NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro Av. Rio Branco, 781 (esq. c Av. Duque de Caxias). UNIDADE SAO PAULO - Santo Amaro R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436 UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa) UNIDADE BELO HORIZONTE Av Augusto de Lima, 233 is lojas 55 56 Ed. Maleta UNIDADE SALVADOR R Marujos do Brasil. 5-B Ed André Luiz, Bairro Tororò

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

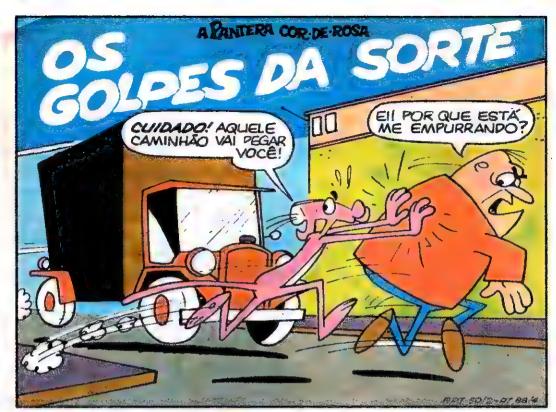
1940 - 1987

47 anos de experiencia Gedicados ao ensino



Preericha e envie hoje mesmo este cuporn.

IN	STITUTO UNIVER	SAL BRASILEIRO PT- 80
Avenida 8	llo Branco, 781 Cz. Posta	il 5059 - 54o Paulo - CEP 01000
Senhor Dire o curso	etor. Peco enviar-me GF (indicar o curso de	PATIS o folheto completo sobre à distância esejado)
Nome		
Rua		N.º
CEP	Ваито	Cx. Postal
Cidade		Estado"





















































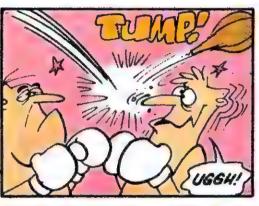


































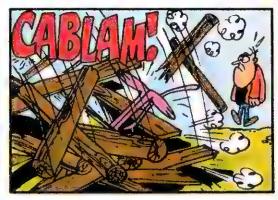




























































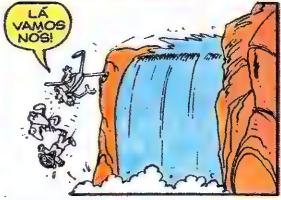


























































































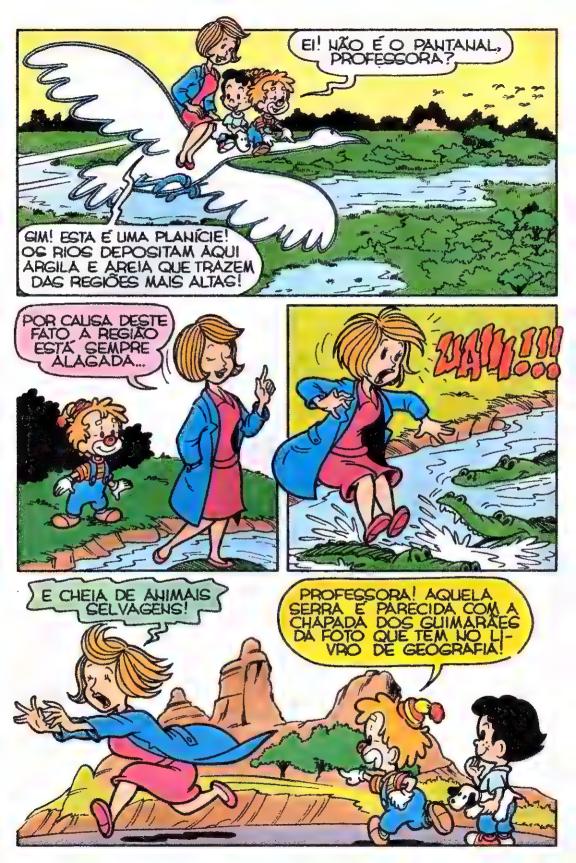
































miciativa



Арою

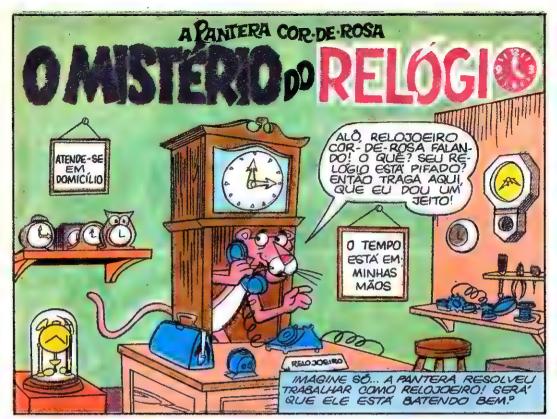










































FINALMENTE, CHEGA A MEIA-NOITE ...



































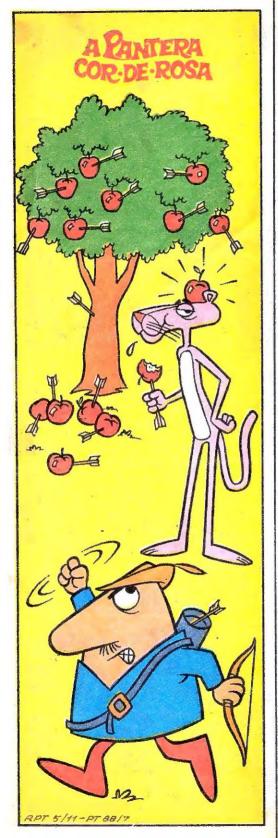














Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria.

Angelo Rossi, Ike Zarmati,

José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa



N.º 88 - 02/10/87

Diretor-Gerente: Aribelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Inflanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza Diretora do Grupo Super-Heróls: Ana Maria B. Fadigas

REDAÇÃO

Diretor de Redação Grupo Super-Heróis: Cláudio António Batista Marra Editores de Texto: Maria de Fátima C. Gomes, Lucrécia M. Barros Freitas, Sérgio Figueiredo Pinto. Revisores: Sadika Osmann, Silvio Luiz Montas, pergio rigueiredo finto. Nevisores: sadika Osmann, Silvio Luiz Mon-teiro, Vera Lúcia A. da Costa. Tradutor: Leandro Luigi Del Manto. Coor-denadora de Produção: Roseli Borges Carito. Auxiliares de Produção: Alexandre Cabrino Salomão, Jayme Q. da Costa Jr. Chefe de Arte; Paulo Edson de Moura. Ilustrador: Nélson Gonçalves. Diagramador: Edison Gasparim. Decoradores: João Anselmo N. Menezes, Suguru Kohayaka-wa. Letristas: Clayton F. S. Montichel, Fernando E. Algaba. Coloristas: Clayto M. C. Aporto. Segio P. Vidio Espaina. Cleusa M. C. Acosta, Sérgio R. Vilela Ferreira. Montador: Marcos A. dos Santos. Auxiliares de Arte: Álvaro Yoshitaka Omine; Noriatsu Yoshikawa. Atendimento so Leitor: Claudinei Montes, Judith Meirelles. CENTRO DE CRIAÇÃO

Estudio de Capas - Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. Chefe de Arte: Moacif R. Soares. Desenhistas: José Roberto Gregorio, Napo-leão Figueiredo, Paulo R. C. Noely, Auxillar de Arte: Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.

Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco.

Gerente Comercial: Ana Maria Camargo

Assistentes: Cláudio G. dos Santos, Marcelo R. Faria.

Coordenadora de Promoções Super-Heróls: Sandra Galli Ponsoni. Gerente de Propaganda: María Luiza Volponi Diretor de Publicidade: Newton Fioratti. Supervisora de Publicidade: Ma-ria Conceição Delfino. Representantes: Antônio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Cláudia Rosana Menegazzi, Márcia Regina O. P. Queiroz, Vi-cente Felicetti. Coordanadora de Publicidade: Edna K. Burigo. Rio - Gerente: Getúlio T. Batista. Representante: Pedro Perdigão; Belo Horizonte: Válter Cruz Gonçalves; Brasilia: Gilberto Amaral de Sá; Curitiba: Ângelo A. Costi; Florianópolis: Geraldo Nilson Azevedo; Fortaleza: Ana Maria de Oliveira; Porto Alegre: Elcenho Engel; Recife; Edmilson R. Oliveira; Salvador: Elisabeth Silveira. Gerente Administrativo: José Ybáñez Cañigueral.

Diretor Editorial Adjunto; Alberto Dines, Diretor de Marketing Publicitàrio: Júlio Cosi Jr. Gerente de Promoções e Vendas de Espaço: Haydée Gomes Guersoni. Diretor do Escritório Brasilia: Luiz Edgard P. Tostes. Diretor do Escritório Rio de Janeiro: Sebastião Martins. Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais: Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

A Pantera Cor-de-Rosa é uma publicação da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, A Partera Cor-de-Rosa é uma publicação de Editora Abril S.A. São Pauto - Redação, Publiciadade e Correspondência: R. Bela Cintra, 299. CEP 01415, Lei. (201125-798). Telegramas: Editabril. Administração: R. Jaguareta, 213, CEP 02515, tel.; (011)1858-4511. Ninguém está ordenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-a às autoridades locais. Números atrasados: ao preço de última edição em barca, por intermedio de seu jornaplero ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pedo Correlo: DiNAP - Estrada Velha de Osasco, 132. Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis ultimas edições. Distribuido com exclusividade no pais pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda, Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados.

5. 1987 United Artists Corporation. Todos os direitos reservados.

Distribuido por los Press.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



A N.G. ORGULHOSAMENTE APRESENTA!

Seus mais novos e emocionantes jogos. Mas, cuidado! Você pode se dar mal se não usar a cabeça



Uma verdadeira batalha, onde a coragem e a inteligência são fundamentais.



A memória e o raciocínio são importantes nesta disputa.



Uma viagem pelo espaço sideral. Mas, cuidado: Você pode sumir através de Buraco Negro.



Um jogo onde você pode ficar milionário ou...